



Роман Наздрачов
(заведуючий Научно-дослідницьким відділом фондів МІДЦ)

ВОССТАНОВЛЕННЫЕ И РАЗРУШЕННЫЕ ХРАМЫ СЛОБОЖАНЩИНЫ. ХРАМЫ СЕЛА АНДРЕЕВКА

Стаття присвячена історії храмів с. Андріївка Балаклійського району Харківської області.

Ключові слова: *храм Різдва Богородиці, храм Воскресіння Христового, храм святителя Миколая Чудотворця, храм апостолів Петра і Павла.*

Статья посвящена истории храмов с. Андреевка Балаклеевского района Харьковской области.

Ключевые слова: *храм Рождества Богородицы, храм Воскресения Христова, храм святителя Николая Чудотворца, храм апостолов Петра и Павла.*

The article is devoted to the history of the temples Andreevka Balakleysky region Kharkov region.

Keywords: *Temple Nativity, the Resurrection, the Wonderworker Nicholas, Peter and Paul.*

Как отмечал Е.К. Редин [6, с. 44], какое бы не было материальное положение жителей в тот или иной исторический период, население всегда стремилось привнести и отдать во благо Церкви самое лучшее. Именно этот фактор является основополагающим при привлечении церковных древностей как одного из показателей культуры народа.

Данная работа является небольшим вкладом в продолжение трудов предшественников. Однако ее целью является не только предоставление информации в виде сухого фактажа собственно о храмах одного населенного пункта, но и пробудить у населения те духовные чувства, которые их объединяли веками.

Первым, кто собрал и систематизировал сведения по Слободской Украине, включив в свой труд и информацию о церковных древностях, был архиепископ Филарет [3] (в миру – Дмитрий Григорьевич Гумилевский). Вслед за владыкой в этом же направлении начинает работать К.П. Щелков. Взяв за основу труды архиепископа Филарета, автор не оставил без внимания и множество другой литературы, касающейся Слобожанщины, среди которой особо можно отметить следующие источники: «Клировые ведомости церковей Харьковской епархии за 1880 год», «Харьковские епархиальные ведомости», а также харьковские журналы «Духовный дневник» и «Духовный вестник» [9, с. 5]. Главная ценность данной работы заключается в хронологической систематизации обработанного материала, наличии ссылок на первоисточники и алфавитного указателя «Историческая хронология Харьковской губернии».

Накануне XII археологического съезда, проходящего в Харькове, был отмечен всплеск исследований, касающихся собственно как археологии, так истории и этнографии. На этом поприще, среди прочих исследователей, необходимо выделить и упомянуть две значимые для нашей работы фигуры. Первым из них является Д.И. Багалеи. Его заслугой стало то, что он положил начало систематическому научному исследованию истории Слобожанщины, в том числе и духовному аспекту [2, с. 176–188]. Вторым



исследователем, вклад которого полностью еще не оценен, является Е.К. Редин. Этот выдающийся ученый внес огромную лепту в изучение церковного искусства как Украины в целом, так и Слобожанщины в частности [7, с. 339–340].

Что же касается нынешнего состояния исследования данного направления на территории бывшей Слободской Украины, то активную деятельность начал и продолжает А.Ф. Парамонов, под началом которого выходит серия книг «Православные храмы Слободской Украины» [5].

Теперь можно перейти к непосредственному описанию церковных древностей интересующего нас пгт Андреевка. Данный населенный пункт расположен в Балаклейском районе Харьковской области. Его история начинается с середины XVII в. В разное время, в различных источниках, он фигурировал под разными названиями. Впервые он упоминается как слобода Андреевы Лозы. К.П. Щелков под 1663 годом дает информацию о том, что полковник Черниговец населяет с. Андреевы Лозы при р. Донце [9, с. 29]. Интересен факт, что в одних и тех же документах встречается название и Андреевы Лозы (ил. 1), и Андреевка [3, с. 150]. Затем в 1825 году ее переименовывают



Ил. 1

по квартирующим полкам в Ново-Борисоглебск [9, с. 189]. Сейчас же данный населенный пункт существует под названием Андреевка. Практически одновременно с заселением этой местности переселенцы начинают возводить храмы. За все существование Андреевки в ней мы видим четыре храма: на честь Рождества Богородицы, Воскресения Христа, святителя Николая Чудотворца и апостолов Петра и Павла. Архиепископ Филарет (Гумилевский), ссылаясь на время заселения Андреевки черкесами, приходит к выводу, что соборный храм Рождества Богородицы (ил. 2) был построен не позже 1666 года. Данный храм существовал еще в 1732 году, ведь в это время при нем мы видим школу и прихожан в 180 дворов. Вероятнее всего, он был деревянный. Так как в 1784 году, благодаря стараниям священника Григория Вересовича и пожертвованиям, был построен новый деревянный храм [3, с. 148]. Что же случилось с храмом между 1732 и 1784 годами и какова причина постройки нового храма, вместо существующего, на данный момент неизвестно. В 1826 году этот храм был закрыт. Но уже в 1831 году по просьбе местных жителей он был снова



**Ил. 2. Храм Рождества Богородицы.
с. Андреевка (сейчас - Балаклейского р-на Харьковской обл.)**

- Напрестольное Евангелие в серебряных досках (М., 1735);
- Осмогласник (М., 1706);
- Служебник (М., 1734);
- потир с набором (весом в 3,5 фунта) – дар усердия 1796 года.

В 1865 году храм Рождества Богородицы снова был перестроен [9, с. 259].

В современной Андреевке и сейчас действует храм Рождества Богородицы. Однако данная церковная постройка не имеет ничего общего с ранее существующим храмом. Хочется отметить, что в 2008 году в этот храм ударила молния, вследствие чего он частично сгорел. Однако на пожертвования одного местного благодетеля храм удалось восстановить.

Как и в случае с храмом Рождества Богородицы, постройку храма Воскресения Христова (ил. 3), за архиепископом Филаретом, следует отнести не позже, нежели к 1666 году. В этом случае владыка исходит из того, что в 1728 году был построен новый деревянный Воскресенский храм, а в имеющемся в нем Евангелии указывается, что он был не первый [3, с. 146]. Однако новому храму не суждено было долго служить, так как уже в 1742 году он сгорел. Причину возгорания мы, к сожалению, не знаем. Однако в этом же году был построен новый деревянный храм. В 1781 году храм снова возобновили. Но уже в 1796 году было решено перестроить храм Воскресения Христова. Решение свелось к тому, что его хотели перенести на новое место и поставить на каменный фундамент. В 1880 году новый перестроенный и перенесенный храм был готов. Но во время грозы, перед освящением, сей храм до освящения сгорел. Местные жители увидели



**Ил. 3. Храм Воскресения Христова.
с. Андреевка (сейчас - Балаклейского р-на Харьковской обл.).
Фото Е. Редина 1902 г.**



в этом вину перед Богом главного строителя – крестьянина Фионова, так как на нем лежал тяжкий грех – он делал фальшивые ассигнации. К 1814 году храм восстановили и к нему присоединили придел в честь святителя Николая Чудотворца [3, с. 147]. Середина данного храма была восстановлена за счет пожертвований всего прихода, а вот алтарь, северный и южный приделы – за средства трех местных жителей: Жирка, Овдеенка и Петрика. Однако самая большая заслуга в построении храма Воскресения Христова принадлежит священнику, который впоследствии стал протоиереем, – Иоанну Вересовичу. Для строительства данного храма он собрал около 6550 рублей серебром. Впоследствии отец Иоанн Вересович отдал служению в этом храме 45 лет жизни. В 1732 году в Воскресенском храме, по церковно-приходским описям, насчитывалось 112 дворов. Вскоре храм снова перестроили, согласно его древнему виду – с девятью куполами и тремя престолами. Главный престол (во имя Воскресения Христова) и предельный (во имя пророка Илия) были освящены Высокопресвященнейшим архиепископом Филаретом в 1850 году. Следует отнести возможность постройки всего храма к этому же году.

Особое внимание в убранстве храма заслуживает Владимирская икона Божией Матери в серебряной вызолоченной ризе, которую подарил регистратор Колидовский. Следует отметить, что именно к этой иконе прихожане относились с наибольшим почитанием. Известно, что во время эпидемии холеры и других болезней ее носили, надеясь на защиту Богоматери [3, с. 148]. Еще одна икона, изображение которой сохранилось до наших дней, – икона Благовещения Богоматери [5, с. 160] (ил. 4).

Кроме икон, в храме были также особо ценные книги [3, с. 148]:

- Напрестольное Евангелие (Львов, 1690) с надписью: «л. 7023 (1694) Декабря 9 д. за старанием священника О. Ивана Семеновича, да ктиторов Воскресенских Андреевских Кондрата Филиппа да Василия Яковлева, купили сию книгу до храма Воскресения Христова, а дали церковных грошей 4000 копеек»;

- Житие Святой Отец за месяцы декабрь, январь и февраль (М., 1690);

- Евангелие (М., 1735);

- Цветная Триодь (К. 1702; М., 1747);

- Минеи служебные – 12 книг (М., 1747);

- Апостол (М., 1738);

- Служебник (К., 1746; Чернигов, 1747).



Ил. 4. Икона «Благовещение» из Воскресенской церкви. с. Андреевка (сейчас - Балаклейского р-на Харьковской обл.)



Что же касается месторасположения храма Воскресения Христова, то, по словам местных старожилов, если взглянуть на современную Андреевку, то он располагался в парке, между кинотеатром и аптекой (ил. 5).

Что же касается храма на честь святителя Николая Чудотворца, то, как и в отношении двух предыдущих, архиепископ Филарет (Гумилевский) относит возможность его постройки не позже, нежели к 1666 году. В 1732 году в приходе Николаевского храма насчитывалось 136 дворов [3, с. 148]. А в 1737 году, по «Исповедной росписи», приход его состоял из 746 мужчин, 752 женщин, в том числе: казаков-черкасов – 204 мужчин, 228 женщин; посполитых черкасов – 512 мужчин, 495 женщин.



Ил. 5

В 1750 году Николаевскому храму был дарован антиминс [3, с. 149]. Данное событие архиепископ Филарет отождествляет с возведением нового храма. Просуществовал храм Чудотворца Николая до 1814 года [3, с. 149], когда вместо отдельного храма был возведен придел в храме Воскресения Христова. В этот же храм также были переданы и все книги из Николаевского храма.

Относительно церкви на честь апостолов Петра и Павла сведения скудны [9, с. 273]. Известно лишь то, что она была каменная, построена за счет Харьковского губернского правления в 1869 году архитектором Ф.И. Даниловым при центральной тюрьме как домовая.

Число прихожан:

При церквах	1730		1750		1770		1790		1810		1830		1850	
	м	жс	м	жс	м	жс	м	жс	м	жс	м	жс	м	жс
Воскресенской					670	640	730	740	785	840	1902	2086	1807	1364
Богородицкой					553	548	628	600	697	672			1055	1028
Николаевской					447	448	505	489	556	540				
Всего	1364	1288	1482	1475	1670	1636	1863	1829	2038	2053	1902	2086	2862	2392



Литература

1. Альбом выставки XII Археологического съезда в г. Харькове / под ред. Е.К. Редина. – М., 1903.
2. *Багалій Д.І.* Історія Слобідської України / Д.І. Багалій. – Х. : Основа, 1990. – 255 с.
3. *Гумилевский Д.Г.* Историко-статистическое описание Харьковской епархии. Отд. 4 / Д.Г. Гумилевский. – Х. : в Университетской типографии, 1857. – 462 с.
4. Каталог XII Археологического съезда в г. Харькове. Отдел церковных древностей / сост. Е.К. Редин. – Х., 1902.
5. *Парамонов А.Ф.* Православные храмы и монастыри Харьковской губернии / А.Ф. Парамонов // Православные храмы Слободской Украины. – Х. : Харьковский частный музей городской усадьбы, 2007. – 346 с.
6. *Редин Е.К.* Памятники церковных древностей Харьковской губернии // Труды Харьковского предварительного комитета по устройству XII Археологического съезда : в 2 т. / под ред. Е.К. Редина. – Х., 1902. – Т. 1. – С. 44–48.
7. *Редин Е.К.* Религиозные памятники искусств Харьковской губернии : [крат. излож. докл.] // Труды XII Археологического съезда в Харькове, 1902 : в 3 т. / под ред. Уваровой. – М., 1905. – Т. 3. – С. 339–340.
8. Труды Харьковского предварительного комитета по устройству XII Археологического съезда : в 2 т. / под ред. Е.К. Редина. – Х., 1902.
9. *Щелков К.П.* Историческая хронология Харьковской губернии / К.П. Щелков. – Х. : в Университетской типографии, 1882. – 366 с.